

募集対象

応募規則

- 出品料無料
- 応募点数に制限なし
- 作品には必ず、作品応募票を添えること。作品応募票は、紙の博物館ホームページからもダウンロードできる。必要事項の記載があれば、独自様式での提出も可能。

対象部門 など

- 年齢に関わらず、当実行委員会の認める教育機関などに在籍する園児・児童・生徒・学生 ※保育園・大学院・高等専門学校・専修学校・専門学校なども可。
  - 部門
    - ①小学生以下(団体部門) ②中学生以上(団体部門) ③個人部門
- ※小中学生が混在している団体は人数が多い方の部門でエントリーしてください。

募集要項

※必ずご確認ください

作品

- 立体及び平面の折り紙・工作・貼り絵・切り絵等の「手工芸品」であること。  
※書道・絵画・版画等の「書画作品」は応募不可。
- 作品の搬出入は、すべて応募者自身で行うこと。(送料等は応募者負担)
- 他の公募展などに応募したことがない作品が対象。

授業で制作した作品、卒業制作、校内の作品展などに出品した作品は応募可能!

使用材料

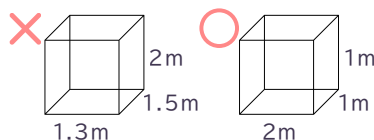
- 主な材料は、紙であること。不織布、製紙原料(こうぞ、みつまた、がんび)も使用可能。
- 輸送及び展示に耐え、立体作品は自立する作りであること。
- ひご、糸、支柱など作品を自立させるために必要な補助材料の表面は紙で覆うこと。

使用可能な紙の例(一部)

- ・お菓子等の箱
  - ・新聞紙・広告紙
  - ・紙の芯・ダンボール
  - ・折り紙・不織布
  - その他、紙の素材など
- 各種塗料・染料も使用可能

作品最大サイズ

- 最大辺2m以内かつ、幅・奥行き・高さの合計が4m以内の作品であること。



留意事項

- 第三者が著作権等の権利を有している著作物(漫画やアニメキャラクター・マーク・有名人など)を使用していないものに限る。
- 作品表面にビニールや金属など、紙や製紙原料以外の材料を使用しないこと。

紙粘土を使った制作について

市販の紙粘土は紙繊維以外を多く含む製品があるため、新聞紙や和紙をふやかして丸めるなど、紙の特性を生かした造形方法をご検討ください。市販品を使う場合は、上から紙を貼る・覆うなどの工夫を歓迎します。(紙粘土の使用を禁止するものではありません。)

※規定違反の場合は審査対象外となります。ご注意ください。



紙とあそぼう作品展 PV動画公開中!

審査員

- 児玉 富貴子(学校法人やまもも学園顧問)
- 都築 房子(造形作家・高知県展理事長)
- 中谷 陽子(元中学校教諭・高知県美術家協会役員)
- 山岡 良仁(県展彫刻部門無鑑査・元小学校校長)
- 平田 慎一(元高知学芸中学高等学校美術教諭)

賞

大賞・吉井源太賞・土佐和紙賞・入選 ほか  
受賞者には手すき和紙賞状と副賞を贈呈します。  
●よさこい高知文化祭2026特別賞  
2026年10月に「よさこい高知文化祭2026」が開催されることを記念し、高知の文化をテーマにした作品を選出します。

後援(予定)

- ・高知県教育委員会・いの町教育委員会
- ・高知新聞社・NHK高知放送局
- ・RKC高知放送・KUTVテレビ高知
- ・KSSさんさんテレビ・毎日新聞高知支局
- ・朝日新聞高知総局・読売新聞高知支局
- ・エフエム高知

主催

- 紙とあそぼう作品展開催事業実行委員会
- ・高知県・いの町・一般社団法人高知県製紙工業会
- ・伊野製紙工業会・高知県手すき和紙協同組合
- ・いの町紙の博物館

作品募集

紙とあそぼう 第40回展



紙の博物館のチカラ



第39回展大賞

『夏 ~四万十川で いかだ下り~』高知県立大方高等学校 定時制

搬入～搬出までのスケジュール(予定)

搬入・送付期間	発表	表彰式	作品展示	搬出期間
6/13(土) ～6/21(日) 9:00～16:30	指導者または保護者宛 (作品応募票に記載の住所)に発送通知をもって行います。	7/19(日) 13:30～ いの町紙の博物館	7/20(月・祝) ～8/16(日) 9:00～17:00	8/19(水) ～8/25(火) 9:00～16:30

詳細はこちら



搬入(送付)・お問い合わせ先

いの町紙の博物館  
〒781-2103 高知県吾川郡いの町幸町110-1

TEL:088-893-0886 / FAX:088-893-0887

MAIL:tosawasi@bronze.ocn.ne.jp

休館日:月曜日

開館時間:9:00～17:00

